

## **Publikationsverzeichnis**

### **Monografien:**

Klima, Corona und das Christentum. Religiöse Bildung für nachhaltige Entwicklung in einer verwundeten Welt, Bielefeld 2020

Didaktisch-methodische Kompetenzen. Pastoraltheologischer Fernkurs, hg. v. Theologie im Fernkurs, Würzburg 2020

Was die Stunde schlägt. Eine theologisch-ästhetische Zeitansage mit Kunst, Ostfildern-Ruit 2020 (mit S. Gärtner)

Interreligiöses Lernen mit Bildern. Schwerpunkt Islam. Einfach Religion. Interpretationen. Unterrichtsmodelle, Paderborn 2015

Religionsunterricht - ein Auslaufmodell? Begründungen und Grundlagen religiöser Bildung in der Schule, Paderborn 2015

Mit Bildern lernen. Eine Bilddidaktik für den Religionsunterricht, München 2014 (mit R. Burrichter)

Zukunft. Lehrerkommentar zu sensus Religion. Schulbuch für die gymnasiale Oberstufe, München 2013

Ethik. Lehrerkommentar zu sensus Religion. Schulbuch für die gymnasiale Oberstufe, München 2013 (mit J. Woppowa, R. Burrichter)

Ästhetisches Lernen. Eine Religionsdidaktik zur Christologie in der gymnasialen Oberstufe, Freiburg/Basel/Wien 2011

Gegenwartsweisen in Bild und Sakrament. Eine theologische Untersuchung zum Werk von Thomas Lehnerer, Paderborn 2002

### **Herausgeberschaften:**

Kritisch-emanzipatorische Religionspädagogik. Diskurse zwischen Theologie, Pädagogik und Politischer Bildung, Wiesbaden: Springer 2020 (mit J. Herbst)

Religionsdidaktische Entwicklungsforschung. Lehr-Lernprozesse im Religionsunterricht initiieren und erforschen, Stuttgart 2018

Migration (Themenheft der Zeitschrift „RelliS“ (2/2017), mit C. Cebulj)

Kirchengeschichtsdidaktik. Verortungen zwischen Religionspädagogik, Kirchengeschichte, Geschichtsdidaktik und Kunstgeschichte, Stuttgart 2016 (mit S. Bork)

Kunst (Themenheft der Zeitschrift „RelliS“ (2/2016), mit W. Verburg)

Interreligiöses Lernens an außerschulischen Lernorten. Eine empirische Studie zu religionsdidaktisch inszenierten Begegnungen mit dem Judentum, Berlin 2015 (mit N. Bettin)

Kunst im Religionsunterricht - Funktion und Wirkung. Entwicklung und Erprobung empirischer Verfahren, Stuttgart 2015 (mit A. Brenne)

Gerechtigkeit (Themenheft der Zeitschrift „RelliS“ (2/2014), mit W. Verburg)

Sexualität (Themenheft der Zeitschrift „RelliS“ (3/2013), mit W. Verburg)

Religionskritik (Themenheft der Zeitschrift „RelliS“ (2/2012))

„Von der Freiheit des Christenmenschen?“ Auswirkungen der Hirnforschung auf christliche Anthropologie und Ethik. (Themenheft der Zeitschrift „Blickpunkt RU“ 12 (2008), mit I. Alkemeier)

Leibhaftig glauben – zwischen Körperkult und Körperverachtung (Themenheft der Zeitschrift „Blickpunkt RU“ 9 (2005), mit I. Alkemeier)

### **Artikel:**

„What do we want? Climate justice!“ Klimagerechtigkeit als gesellschaftliche und (religions-) pädagogische Herausforderung, in: Lehner-Hartmann, Andrea/Pirker, Viera (Hg.) Religiöse Bildung – Perspektiven für die Zukunft, Ostfildern, 129-144

Gewand. Ein Amt bekleiden - Gewand, Macht und deren Dekonstruktion, in: Theologische Objekte. Gottes Bezug zur Wirklichkeit. Festschrift für Thomas Ruster, Regensburg 2021, 117-124

Alles vergeblich!? Religionsdidaktische Konkretionen einer politischen religiösen Bildung für nachhaltige Entwicklung, in: Religionspädagogische Beiträge. Journal for Religion in Education 44(2021)2, 73–83, <http://dx.doi.org/10.20377/rpb-118>

Abbild – Performanz – Präsenz. Bildnerische Strategien und christologische Fragen im Werk von Thomas Lehnerer, in: Kunst und Kirche 3/2021, 28-33

Kunst und Theologie. Katholische Perspektiven, in: Küster, V. (Hg.), Theologie und Kunst unterrichten, Leipzig 2021, 141-160

Empirisch fundierte Entwicklung von Unterrichtskonzeptionen und –methoden, in: Kropac, U./Riegel, U. (Hg.), Handbuch Religionsdidaktik, Stuttgart 2021, 170-176

Ästhetisches Lernen, in: Kropac, U./Riegel, U. (Hg.), Handbuch Religionsdidaktik, Stuttgart 2021, 266-272

Resilienz in der Klimakrise? Problemanzeige, Alternative und Bedeutung des Glaubens, in: eürangel. magazin für missionarische Pastoral (1/2021) <https://www.euangel.de/ausgabe-1-2021/resilienz/resilienz-in-der-klimakrise/> (mit K. Bederna)

Zum scheinbar mühelosen Wechsel zwischen Welten. Hürden im Erwerb von Differenzkompetenz aus interfachdidaktischer Perspektive, in: ÖRF 29 (2021) (mit K. Kempfer/O. Reis/S. Hußmann), 89-109

„Studieren Sie Fach, Fach, Fach!“ Religionsunterricht im Spannungsverhältnis von Fachdidaktik und Fachwissenschaft, in: Helbling, D./Riegel, U. (Hg.), Wirksamer Religions(kunde)-unterricht, Hohengehren 2021, 115-126

Nur Mut! Religiöses Lernen auf Distanz in Universität und Schule, in: Zeitsprung 1/2021, 23-24 (mit A. Hans, L. Tacke, A. Thanscheidt)

Religiöses Lernen mit Bildern, in: Hoeps, R. (Hg.), Handbuch der Bildtheologie. Bd. IV, Paderborn 2021, 94-114

Erfolgreich vernetzt? Über Chancen, Hürden und Gelingensbedingungen digitaler Lehre in der Religionspädagogik, in: Theo-Web 19 (2/2020), 18-33 (mit A. Hans, L. Tacke, A. Thanscheidt)

Mit religiöser Bildung die Welt retten? Spannungsfelder einer politischen religiösen Bildung für nachhaltige Entwicklung, in: ÖRF 28 (2020) 2, 47–64, DOI: 10.25364/10.28:2020.2.4

Wenn zur Demo die Glocken läuten. Können die Kirchen und ‚Fridays for Future‘ Bündnispartner werden?, in: Herderkorrespondenz Spezial (2020), 40-42 (mit K. Bederna)

Mehr als ein „umbrella term“? Das Forschungsformat der Fachdidaktischen Entwicklungsforschung in der Religionsdidaktik, in: theo-web 19 (1/2020), 17-30

Praktische Theologie und Religionspädagogik in katholischer Lesart, in: Schlag, T./Schröder, B. (Hg.), Praktische Theologie und Religionspädagogik. Systematische, empirische und thematische Verhältnisbestimmungen, Leipzig 2020, 413-432

Religionsunterricht in Deutschland, in: Hoeps, R. (Hg.), Handbuch der Bildtheologie, Bd. 2 Funktionen des Bildes im Christentum, Paderborn 2020, 273-290

Wo bleibt Gott, wenn die Wälder brennen? Welche Fragen die Klimakrise der akademischen Theologie aufgibt, in: Herderkorrespondenz 74 (3/2020), 27-29 (mit K. Bederna)

Kritisch-emanzipatorische Religionspädagogik: Rückblick und Zusammenfassung, in: Gärtner, C./Herbst, J.-H. (Hg.), Kritisch-emanzipatorische Religionspädagogik. Diskurse zwischen Theologie, Pädagogik und Politischer Bildung, Wiesbaden: Springer 2020, 613-632 (mit J. Herbst)

Kritisch-emanzipatorische Religionspädagogik: Offene Fragen und programmatischer Ausblick, in: Gärtner, C./Herbst, J.-H. (Hg.), Kritisch-emanzipatorische Religionspädagogik. Diskurse zwischen Theologie, Pädagogik und Politischer Bildung, Wiesbaden: Springer 2020, 633-649 (mit J. Herbst)

Ganz schön politisch: Ästhetisch orientierter Religionsunterricht, in: Gärtner, C./Herbst, J.-H. (Hg.), Kritisch-emanzipatorische Religionspädagogik. Diskurse zwischen Theologie, Pädagogik und Politischer Bildung, Wiesbaden: Springer 2020, 499-518

Einleitung: Zurück in die Zukunft?, in: Gärtner, C./Herbst, J.-H. (Hg.), Kritisch-emanzipatorische Religionspädagogik. Diskurse zwischen Theologie, Pädagogik und Politischer Bildung, Wiesbaden: Springer 2020, 1-19 (mit J. Herbst)

Jugendarbeit in Schule? Katholische Träger im Ganzttag, in: engagement. Zeitschrift für Schule und Erziehung, 37 (2019), 204-207 (Erstveröffentlichung in: Kaupp, A./Höring, P. C. (Hg.) Handbuch kirchliche Jugendarbeit, Freiburg 2019, 292-300; mit J. Könemann)

Der Weg zur Handlungsbefähigung. Ein Fachdidaktiken übergreifendes Strukturmodell zur Schaffung von Sinn-Angeboten, in: Ralle, B./Thiele, J. (Hg.), Sinnstiftende Lehr-Lernprozesse initiieren. Zur Rolle von Kontexten in der Fachdidaktik, Münster 2019, 17-35 (mit J. Dube; S. Hußmann; B. Ralle; J. Thiele)

Mit Bildern Gott und die Welt be-greifbar machen? Potenziale und Herausforderungen der Bilddidaktik, in: rpi-Impulse 4/2019, 6-10

Das ist für alle relevant!?! Religionsunterricht mit Religionsdistanten, in: JRP 35 (2019), 130-142

Sehen - menschlicher Sinn und religionspädagogisches Handlungsfeld, in: Reli + Plus, 3/2019, 4-7

Zwischen Krise und Kritik. Der Missbrauchsskandal und Reformstau der Kirche gefährden auch die Zukunft des konfessionellen Religionsunterrichts, in: [www.feinschwarz.net](http://www.feinschwarz.net) (Zweitveröffentlicht in: rabs: Religionsunterricht an berufsbildenden Schulen 3/2019)

„Gott im Klassenzimmer“ - ein Entstehungsort christlicher Gottesrede?, in: Rahner, J./Söding, T./ (Hg.), Kirche und Welt - ein notwendiger Dialog. Stimmen katholischer Theologie, Freiburg 2019, 82-93

Catholic Youth Associations' Activities in All-Day Schools in Germany: Opportunities and Limits, in: Buchanan, M./Gellel, A.-M. (Hg.), Global Perspectives on Catholic Education in Schools. Bd. II, Singapur 2019, 629-640 (mit R. Krain; L. Otte)

Jugendarbeit in der Schule? Katholische Träger im Ganzttag, in: Kaupp, A./Höring, P. C. (Hg.) Handbuch kirchliche Jugendarbeit, Freiburg 2019, 292-300 (mit J. Könemann)

Forschungswissen und Praxisweisheit. Über zwei Königskinder, die hoffentlich beisammen kommen, in: rabs 2/2019, 6-8

Ganzttag – profilbildende Maßnahme katholischer Schule? in: Könemann, J./Spiekermann, Denise (Hg.), Katholische Schule. Herausgeforderte Identität, Paderborn 2019, 155-172

Zeitgenössische Kunst als Quelle (christlicher) Spiritualität? Ästhetische und empirische Zugänge, in: Möllenbeck, Th./Schulte, L. (Hg.), Präsenz. Zum Verhältnis von Kunst und Spiritualität, Münster 2019, 247-266

„Ich glaube“. Aus praktisch-theologischer Perspektive über die Bedeutung des individuellen Glaubens reflektieren, in: Ballhorn, E. /Horstmann, S. (Hg.), Theologie verstehen. Lernen mit dem Credo, Paderborn 2019, 23-33

Das Credo ins Gespräch bringen. Aus religionsdidaktischer Perspektive Lernprozesse mit dem Credo initiieren, in: Ballhorn, E. /Horstmann, S. (Hg.), Theologie verstehen. Lernen mit dem Credo, Paderborn 2019, 149-157

Fachdidaktische Entwicklungsforschung - Ein Forschungsprogramm zur Verknüpfung von religionsdidaktischer Theoriebildung und Religionsunterricht, in: Schambeck, M./Riegel, U. (Hg.), Was im Religionsunterricht so läuft. Wege und Ergebnisse religionspädagogischer Unterrichtsforschung, Freiburg 2018, 140-157

Auf der Suche nach Fachlichkeit und Relevanz. Religionsdidaktik zwischen Theologizität und lebensweltlicher Kontextorientierung, in: theo-web 17 (2/2018), 215-229; DOI: <https://doi.org/10.23770/tw0073>

„Wenn Löwin und Elefant sich unterhalten.“ Inkludierende und exkludierende Momente im ästhetischen Lernen, in: Jahrbuch für konstruktivistische Religionsdidaktik. Bd. 9 Heterogenität im Klassenzimmer, Babenhausen 2018, 171-186 (mit A. Hans)

Lernen am außerschulischen Ort, in: Pohl-Patalong, U./u.a. (Hg.), Religion unterrichten in konfessioneller, religiöser und weltanschaulicher Vielfalt. Ein Handbuch für Lehrkräfte, Göttingen 2018, 230-239

Performative and Experiential Approaches to Art in Religious Education. An empirical project based on Educational Design Research, in: Riegel, U. /Leven, E.-M./Fleming, D. (Hg.), Religious Experience and Experiencing Religion in Religious Education, Münster/New York 2018, 189-207

Qualitativ-quantitative Erforschung des Lerngewinns durch den Besuch von (ehemaligen) Synagogen, in: RpB 1/2018, 56-68 (mit N. Bettin)

Gemeinsamer Lerngegenstand in heterogenen Lerngruppen des Religionsunterrichts? Lernpotenzial und -hürden von Kunst, in: Lindner, H./Tautz, M. (Hg.), Heterogenität und Inklusion. Herausforderungen für die Religionspädagogik, Berlin 2018, 195-215

Einführung in die Fachdidaktische Entwicklungsforschung aus religionsdidaktischer Perspektive, in: Gärtner, C. (Hg.), Religionsdidaktische Entwicklungsforschung. Lehr-Lernprozesse im Religionsunterricht initiieren und erforschen, Stuttgart 2018, 11-30

Auferstehungsvorstellungen in Auseinandersetzung mit einem Kunstwerk entwerfen. Fachdidaktische Entwicklungsforschung entfaltet an einem konkreten Forschungsprojekt, in: Gärtner, C. (Hg.), Religionsdidaktische Entwicklungsforschung. Lehr-Lernprozesse im Religionsunterricht initiieren und erforschen, Stuttgart 2018, 31-81

Wie geht katholische Jugendverbandsarbeit in (Ganztags-)Schule?, in: Thema Jugend. Zeitschrift für Jugendschutz und Erziehung (4/2017), 8-10 (mit J. Könemann)

Die Bedeutung von Sakramenten mit Bildern erkunden - sakramenten- und bilddidaktische Perspektiven, in: RelliS 26 (4/2017). 14-17

"Dies ist nur scheinbar, äußerlich Brot, aber in Wirklichkeit ...Transsubstantiation von Materie" (Joseph Beuys) - mit Kunst die Eucharistie erschließen (jahrgangübergreifend), in: RelliS 26 (4/2017), 40-43 + digitale Materialien

Als Jona drei Tage im Walfisch war – oder: Vom Zähneputzen! Intertextuelle bibeldidaktische Zugänge in der Grundschule, in: ÖRF 25 (2017), 18-26 (DOI: 10.25364/10.25:2017.2.3) (mit E. Ballhorn)

Kein Wunder, kein Himmel, keine Erlösung, in: [www.feinschwarz.net](http://www.feinschwarz.net)

Christus Sieger, Christus König? Ein Ansatz ästhetischen Lernens, in: Englert, Rudolf/Schweitzer, Friedrich (Hg.), Jesus als Christus - im Religionsunterricht. Experimentelle Zugänge zu einer Didaktik der Christologie, Neukirchen-Vluyn 2017, 166-178

Multireligiöse Feiern mit ‚islamischer Kunst‘?, in: KatBl 142 (3/2017), 200-204

„Eaten by nobody“?! Dem Abendmahl auf der Spur mit Daniel Spoerri's Eat Art, in: Religion 5-10 25 (2017), 26-29; 42-48

Performanz oder Reflexion, Selbstinszenierung oder Differenzerfahrung? Aktuelle Herausforderungen performativen Lernens, in: RpB 76 (2017), 50-57

Konfessioneller Religionsunterricht – kulturelle Vielfalt als Herausforderung und Chance, in: Kowalski, B./u.a. (Hg.), Herausforderungen Interkultureller Identität, Paderborn 2016, 89-104

Kunst, kirchengeschichtsdidaktisch, in: Wissenschaftlich-Religionspädagogische Lexikon im Internet ([www.bibelwissenschaft.de/wirelex/wirelex/](http://www.bibelwissenschaft.de/wirelex/wirelex/))

Jugendverbände in die Schule? Empirische Erkundungen in einem Kooperationsprojekt von Ganztagschule und katholischer Jugendverbandsarbeit, in: IJPT 20 (2016), 26-50 (mit K. Kempfer)

Religiöses Lernen in der inklusiven Schule: Standortbestimmung und offene Fragestellungen, in: RpB 74/2016, 105-115

Art. Jacob (Patriarch) (Visual Art), in: Encyclopedia of the Bible and its Reception, Bd. 13 (2016), Sp. 603-605

Art. Jacob's Ladder (Visual Art), in: Encyclopedia of the Bible and its Reception, Bd. 16 (2016), Sp. 629-631

Art. Jacob and Esau (Visual Art), in: Encyclopedia of the Bible and its Reception, Bd. 16 (2016), Sp. 646-648

Von Bildern, die Religion transformieren und Religionen, die Bilder produzieren: Theologie im Gespräch mit der Kunst, in: Büchner, C./Spallek, G. (Hg.), Theologie im Gespräch mit der Welt, Stuttgart 2016, 233-256

„...das machen wir Katholen ja auch!“ Über die Notwendigkeit konfessioneller Bildung in religionspluraler Gesellschaft, in: ÖRF 24 (2016), 45-52 (DOI: 10.25364/10.24:2016.1.6)

Wird Kunst im Religionsunterricht überschätzt? Empirische Einblicke in die Wirkung und Funktion von Kunst in religiösen Lernprozessen, in: RelliS 2/2016, 12-15

Sehen – Forschen – Gestalten. Kirchengeschichtsdidaktik im Horizont künstlerisch-kultureller Bildung, in: Bork, S./Gärtner, C. (Hg.), Kirchengeschichtsdidaktik. Verortungen



zwischen Religionspädagogik, Kirchengeschichte, Geschichtsdidaktik und Kunstgeschichte, Stuttgart 2016, 129-142

Geschichte verwurzeln. Verortungen der Kirchengeschichtsdidaktik zwischen Religionspädagogik, Kirchengeschichte, Geschichtsdidaktik und Kunstgeschichte, in: Bork, S./Gärtner, C. (Hg.), Kirchengeschichtsdidaktik. Verortungen zwischen Religionspädagogik, Kirchengeschichte, Geschichtsdidaktik und Kunstgeschichte, Stuttgart 2016, 7-12 (mit S. Bork)

Wo(zu) Kirchengeschichtsdidaktik? Versuch einer Standortbestimmung mit Ausblick, in: Bork, S./Gärtner, C. (Hg.), Kirchengeschichtsdidaktik. Verortungen zwischen Religionspädagogik, Kirchengeschichte, Geschichtsdidaktik und Kunstgeschichte, Stuttgart 2016, 256-267 (mit S. Bork)

Interreligiöses Lernen an außerschulischen Lernorten, in: Gärtner, C./Bettin, N. (Hg.), Interreligiöses Lernen an außerschulischen Lernorten. Eine empirische Studie zu religionsdidaktisch inszenierten Begegnungen mit dem Judentum, Berlin 2015, 5-25

„Ich stell mir das halt so ein bisschen wie so'ne Kirche vor, nur halt `nen bisschen anders.“ Ergebnisse der qualitativen Erhebung des interreligiösen Lernens, in: Interreligiöses Lernen an außerschulischen Lernorten. Eine empirische Studie zu religionsdidaktisch inszenierten Begegnungen mit dem Judentum, Berlin 2015, 101-120 (mit S. Riemer)

Empirische Erkundungen zu didaktisch inszenierten Begegnungen mit dem Judentum an außerschulischen Lernorten, in: Interreligiöses Lernen an außerschulischen Lernorten. Eine empirische Studie zu religionsdidaktisch inszenierten Begegnungen mit dem Judentum, Berlin 2015, 153-163

Art. Ästhetische Bildung in: Wissenschaftlich-Religionspädagogische Lexikon im Internet ([www.bibelwissenschaft.de/wirelex/wirelex/](http://www.bibelwissenschaft.de/wirelex/wirelex/))

Von Hostie, Brot und Festmahl. Wie Bilder die Bedeutung und das Verständnis von Eucharistie erschließen, in: Schambeck, M./Pemsel-Maier, S., Keine Angst vor Inhalten. Systematisch-theologische Themen religionsdidaktisch erschließen, Freiburg 2015, 350-371

Vom interreligiösen Lernen zu einer lernort- und altersspezifischen interreligiösen und interkulturellen Kompetenzorientierung. Einblicke in aktuelle Entwicklungen im Forschungsfeld „Interreligiöse Bildung“, in: PThI 35 (1/2015), 281–298

Kerngeschäft oder Randthema? Mit Bildern lässt sich besser lernen?!, in: Gärtner, C./Brenne, A. (Hg.), Kunst im Religionsunterricht - Funktion und Wirkung. Entwicklung und Erprobung empirischer Verfahren, Stuttgart 2015, 13-25

„Bei Bildern hat jeder andere und eigene Wahrnehmungen“. Was und wie lernen Schüler/-innen, wenn sie Bilder im Religionsunterricht erschließen?, in: Gärtner, C./Brenne, A. (Hg.), Kunst im Religionsunterricht - Funktion und Wirkung. Entwicklung und Erprobung empirischer Verfahren, Stuttgart 2015, 79-110

Kunst im Religionsunterricht - sehr beliebt, oft unterschätzt, manchmal funktionalisiert und selten zweckfrei, in: Gärtner, C./Brenne, A. (Hg.), Kunst im Religionsunterricht - Funktion und Wirkung. Entwicklung und Erprobung empirischer Verfahren, Stuttgart 2015, 267-275

Inspirierend en verrijkend. De – onvervangbare – intrinsieke waarde van een christelijk levensbeschouwelijk vak, in: Pollefeyt, D./Boedk, E. de (Hg.), Anders kijken. Levensbeschouwelijke vakken in het onderwijs vandaag, Leuven 2015, 24-34 (<http://www.kuleuven.be/thomas/page/anders-kijken/#135828>)

Ein Brot, das immer duftet, in: KatBl 140 (2015), 31-35

Art. Erlösung, in: Büttner, G./u.a. (Hg.), Handbuch Theologisieren mit Kindern, Stuttgart 2014, 165-169

Unterrichtsplanung und –durchführung konstruktivistisch reflektieren, in: Jahrbuch für konstruktivistische Religionsdidaktik 5 (2014), 53-68

„An die Kunst glauben“!? Chancen und Grenzen des Umgangs mit Kunst im Religionsunterricht, in: Loccum Pelikan (3/2014), 103-107

Art. Medien, in: Wissenschaftlich-Religionspädagogische Lexikon im Internet ([www.bibelwissenschaft.de/wirelex/wirelex/](http://www.bibelwissenschaft.de/wirelex/wirelex/))

Art. Hermeneutik des Fremden, in: Wissenschaftlich-Religionspädagogische Lexikon im Internet ([www.bibelwissenschaft.de/wirelex/wirelex/](http://www.bibelwissenschaft.de/wirelex/wirelex/))

Kunst als ‚Möglichkeitsraum‘ interreligiösen Lernens, in: KatBl 139 (2014), 216-222

„Erlösung ist, wenn man befreit ist von einem Fluch, wie bei Fluch der Karibik“. Mit Grundschulkindern über Erlösung sprechen – empirische Einblicke und Praxisbausteine, in: JaBuKi 12 (2013), 159-170 (mit B. Pisarski)

Alles nur eine Frage der Sprache? „Jugenddogmatik“ als Herausforderung für Religionspädagogik und Dogmatik, in: RpB 69 (2013), 43-52

Wie pädagogisch ist das Ästhetische und wie ästhetisch ist die Religionspädagogik?, in: Altmeyer, S./u.a. (Hg.), Religiöse Bildung – Optionen, Diskurse, Ziele, Stuttgart 2013, 126-156

Religion and All-Day Schools: Impact of All-Day Schools on the Systems of School and Religion, in: Journal of Empirical Theology 26 (2013), 63-86 (mit J. Könemann)

Zukunft, in: sensus Religion. Schulbuch für die gymnasiale Oberstufe, München 2013, 227-250

Ästhetisches Lernen – ein Beitrag zur Entpolitisierung der Religionspädagogik?, in: Könemann, J./Mette, N. (Hg.), Bildung und Gerechtigkeit. Warum religiöse Bildung politisch sein muss, Ostfildern 2013, 135-149

Ganztagschule – Ermöglichung oder Behinderung von religiösen Bildungsprozessen? Einblicke in eine empirische Studie, in: Schulinformationen Paderborn 46 (3/2012), 8-12

Überschätzt und hinderlich? Ästhetisches Lernen im Religionsunterricht, in: Rendle, L. (Hg.), Glaube, der verstehbar wird... Kommunikabilität des Glaubens als religionsdidaktische Herausforderung, München 2012, 75-88

Weihnachten – ein enttraditionalisiertes Fest. Festtagsbräuche als Anlass zu ästhetisch orientiertem religiösen Lernen, in: Notizblock 52 (2012), 3-7

„Da kann man mehr hineininterpretieren... Außerdem ist es eine schöne Abwechslung“ Fallstricke und Herausforderungen ästhetischen Lernens, in: IRP Impulse 1/2012, 10-15

Religionskritik im Bild. Ein visueller Streifzug durch die Kirchengeschichte, in: RelliS 2 (2/2012), 12-15

„The message is medium“. Medientheoretische Grundfragen als religionspädagogische Grundfragen, in: RpB 66 (2011), 103-115

Wie viel Autonomie darf's denn sein? Interdisziplinäre Überlegungen zur ethischen Erziehung, in: IJPT 2/2011, 116-134

- Visuelles religiöses Lernen – mit oder gegen die medialen Fluten?, in: KatBl 136 (2011), 251-257
- Jesus Christus – in der Gegenwartskunst ohne Zuspruch und Anspruch?, in: impulse 3/2010, S. 4-9
- Das Leben gestalten. Arbeit – Beruf – Freizeit, in: Sajak, C. P. (Hg.), Treffpunkt RU – Neuausgabe. Jg. 9./10. Lehrerkommentar, München 2010, S. 13-24
- Lebenswege eines Buches. Entstehung und Auslegung der Bibel, in: Sajak, C. P. (Hg.), Treffpunkt – Neuausgabe. RU Jg. 9./10. Lehrerkommentar, München 2010, S. 110-126
- „Paradoxe Intentionen“ als ein Modell religiösen Lernens. Zu einem Ensemble von Anna Oppermann, in: KatBl 5/2010, S. 371-376
- Interreligiöses Begegnungslernen - interdisziplinäre Anfragen und ästhetische Spurensuche, in: rhs 53 (2010), S. 149-159
- Über die Wirkung von Kunst am Lernort ‚Gemeinde‘. Einblicke in eine qualitativ-empirische Studie, in: Theo-web 9 (2010), 264-277
- Geschichten zum Leben. Die Bibel – ein Schatz von Glaubensgeschichten, in: Sajak, C. P. (Hg.), Treffpunkt RU Jg. 5./6. - Neuausgabe. Lehrerkommentar, München 2010, S. 50-63
- Liebt einander, wie ich euch geliebt habe.“ Die befreiende Botschaft des Evangeliums, in: Sajak, C. P. (Hg.), Treffpunkt RU – Neuausgabe. Jg. 5./6. Lehrerkommentar, München 2010, S. 157-168
- Vorbilder – Wegweiser in unserem Leben, in: Sajak, C. P. (Hg.), Treffpunkt RU – Neuausgabe. Jg. 7./8. Lehrerkommentar, München 2010, S. 27-33
- Es geschehen noch Zeichen und Wunder. Wunder Jesu – damals und heute, in: Sajak, C. P. (Hg.), Treffpunkt RU – Neuausgabe. Jg. 7./8. Lehrerkommentar, München 2010, S. 122-133
- Mehr als Bilder im Religionsunterricht. Kooperationen von Kunst- und Religionsunterricht berühren Grundvollzüge von Theologie und Kunst, in: Pirner, L./ Schulte, A. (Hg.), Religionsdidaktik im Dialog - Religionsunterricht in Kooperation, Jena 2010, S. 101-121 (Erstveröffentlichung in: [theo-web.de](http://theo-web.de) 1/2008, S. 158-171)
- Performative Religionspädagogik im Horizont kunstdidaktischer Performancearbeit, in: International Journal of Practical Theology 13 (2/2009), S. 258-274
- Gott in moderner und zeitgenössischer Kunst – kunsttheoretische und soziologische

- Betrachtungen im religionspädagogischen Kontext, in: JRP 25 (2009), S. 206-217
- Was leistet „Ästhetik“ für religiöses Lernen? Wegmarkierungen in einem weitläufigen religionsdidaktischen Feld, in: Religionspädagogische Beiträge 62 (2009), S. 15-25
- Kunst als Quelle von Spiritualität – theoretische Überlegungen und Eindrücke aus der Gemeindepastoral, in: Rendle, R. (Hg.), Religion unterrichten und leben. Spiritualität von Religionslehrerinnen und Religionslehrern. Arbeitsforum für Religionspädagogik, Donauwörth 2009, S. 99-113
- „Von der Freiheit des Christenmenschen?“ Auswirkungen der Hirnforschung auf christliche Anthropologie und Ethik, in: Landesverband katholischer Religionslehrerinnen und -lehrer an Gymnasien in NRW (Hg.), Rundbrief 2008, S. 34-36
- Jesus wird verurteilt, in: Katholische Kirchengemeinde St. Josef-Kinderhaus (Hg.), Kreuz+Weg in sieben Fenstern. Silke Rehberg, Münster 2008, o. S.
- Mehr als Bilder im Religionsunterricht. Kooperationen von Kunst- und Religionsunterricht berühren Grundvollzüge von Theologie und Kunst, in: theo-web.de 1/2008, S. 158-171
- Die Erforschung des Selbst im Körperlichen, in: Religion betrifft uns (5/2007), o.S.
- Plädoyer für einen neuen Bilderstreit im Religionsunterricht, in: Garhammer, E. (Hg.), BilderStreit. Theologie auf Augenhöhe, Würzburg 2007, S. 223-244
- „Tut dies zu meinem Gedächtnis!“ Installationen als Erinnerungsorte, in: KatBl 132 (2007), S. 54-61
- Die „Gregorsmesse“ als Bestätigung der Transsubstantiationslehre? Zur Theologie des Bildsujets, in: Gormans, A./Lentes, T. (Hg.), Das Bild der Erscheinung. Die Gregorsmesse im Mittelalter, Berlin 2007, S. 125-153
- Religionsunterricht in der gymnasialen Oberstufe – ein brachliegendes fachdidaktisches Feld. Versuch einer ästhetisch orientierten Fachdidaktik, in: RpB 57 (2006), S. 21-30
- An Arnulf Rainer scheitern? Schulische Versuche, in: Hoeps, R. (Hg.), Religion aus Malerei? Kunst der Gegenwart als theologische Aufgabe, Paderborn 2005, S. 115-131
- Leibhaftig glauben – zwischen Körperkult und Körperverachtung. Hinweise für die Praxis, in: Blickpunkt RU 9 (2005), S. 36-43 (mit I. Alkemeier)
- Zwischen Ikonografie und Ikonoklasmus, in: rhs 48 (2005), S. 52-61
- Kirchen - Räume in Katechese und Religionsunterricht, in: LS 56 (2005), S. 17-22

Zerbrochene, verflüchtigte Ichs. Anthropologische Spurensuche in zeitgenössischer Kunst, in: Menschen Bilder im Umbruch – Didaktische Impulse. JRP 20 (2004), S. 9-25

Bibelillustrationen – ein Balanceakt zwischen Text und Bild, Historie und Gegenwart. Über die Bilder in der neuen Schulbibel für Sieben- bis Zwölfjährige, in: KatBl 129 (2004), S. 55-59

Der Mensch im Bilde. Anthropologie in moderner und zeitgenössischer Kunst - eine Unterrichtsreihe für die Sek. II, in: Husman, B. (Hg.) Kunst und Religion - ein Dialog, Locom 2003, S. 63-74, Beilage 1-5

Art. Kunst und Religion: III.2.g Gegenwart, in: RGG<sup>4</sup> Bd. 4 (2001), Sp. 1875-1876

Art. Emile Mâle, in: RGG<sup>4</sup> Bd. 5 (2002), Sp. 711

Kirchenerkundung - ein einmaliges „Event“ im Religionsunterricht? Soteriologie im Kirchenraum, in: kirchenpädagogik 2 (2002), S. 27-31

Kunst auf der Suche nach dem „REAL LIFE“, in: KatBl 127 (2002), S. 354-361

„Geld bewegt die Welt“ Unterrichtsbausteine für die Sekundarstufe II, in: Blickpunkt RU 6 (2002), S. 53-55 (mit Korte, A.)

Mittelalterliche Reliquiare im Horizont zeitgenössischer Kunst. Tradition und Transformationen christlich-theologischer Skulpturkonzepte im Werk von Marc Quinn, in: ThGl (91) 2001, S. 245-261

„Ein Bild sagt mehr als 1000 Worte.“ Warum TheologInnen nicht nur Bücher lesen sollten, in: Leinhäupl-Wilke, A./Striet, M. (Hg.), Katholische Theologie studieren. Themen und Disziplinen, Münster 2000, S. 184-203

Kunstwerke im Religionsunterricht - „Orte“ unsichtbarer Religiosität, in: engagement. Zeitschrift für Erziehung und Schule (2000), S. 30-37

„Who's afraid of Red, Yellow and Blue III?“ (B. Newman) Ungegenständliche Kunst im Religionsunterricht, in: rhs 43 (2000), S. 45-52

„(Wunder)Figuren“ - Ausstellung von Thomas Lehnerer in Kassel, in: das münster 50 (1997), S. 286-287

Mit Farbe und Pinsel. Kreative Besinnungstage, in: Schulinformationen Paderborn 27 (1997), S. 15-17

Von gleißenden Lichtern, dunkeln Kellern und höllischer Hitze. Moderne Kunst in der Paderborner Unterwelt, in: die warte 87 (1995), S. 29-31 (mit Fischer, R./Witzel, K.)

### **Rezensionen:**

Rez. Breckenfelder, Michaela: Der Künstler als Theologe. Otto Pankoks Bildwerke im Religionsunterricht, Paderborn 2014, in: RpB 72 (2015), 133f

Rez. Grünewald, E., Kunstgeschichte und Kirchenpädagogik. Ungelöste Spannungen, Berlin 2010, in: ThRev 106 (2010), Sp. 522f

Rez. Altmeyer S., Von der Wahrnehmung zum Ausdruck. Zur ästhetischen Dimension von Glauben und Lernen, Stuttgart 2006, in: ThRev 104 (2008), Sp.59f

Rez. Baumann, U. (Hg.), Religionsmethodik. Handbuch für die Sekundarstufe I und II, Berlin 2007, in: RU heute 35 (2007), S. 47

Rez. Wermke, M./u.a., Religion in der Sekundarstufe II. Ein Kompendium, Göttingen 2006, in: RU heute 35 (2007), S. 55f

Rez. Mertin, A./Wendt, K., Mit zeitgenössischer Kunst unterrichten. Religion – Ethik – Philosophie, Göttingen 2004, in: Loccumer Pelikan 3/2004, S. 145f

Rez. Mertin, A./Wendt, K., Mit zeitgenössischer Kunst unterrichten. Religion – Ethik – Philosophie, Göttingen 2004, in: KatBl 129 (2004), S. 465

Rez. Lange, G., Bilder zum Glauben, München 2002, in: ThRev 100 (2004), Sp 167f

Rez. Lange, G., Bilder zum Glauben, München 2002, in: KatBl 128 (2003), S. 76f  
Rez. Rack, M., Gregory Baum. Kritisch. Parteilich. Kontextuell. Ein theologischer Lebensweg, Münster/Hamburg/London 2000, in: ThRev 97 (2001), Sp. 277-279

Rez. Lange, Günter: Bild und Wort. Die katechetischen Funktionen des Bildes in der griechischen Theologie des sechsten bis neunten Jahrhunderts, Paderborn 1999, in: ThRev 97 (2001), Sp. 63f

Rez. Löning, K./Zenger, E., Als Anfang schuf Gott. Biblische Schöpfungstheologien, Düsseldorf 1997, in: ThRev 94 (1998), Sp. 502-505